

✂

O QUE EU SEI?

O QUE EU QUERO APRENDER?

O QUE EU APRENDI?
(RESponder AO CONCLUIR OS ESTUDOS DO CAPÍTULO)

DOBRARVEL 1

QUANDO SURGIRAM?

DOBRARVEL 2

✂

EXEMPLO 1

PARA ESTUDAR A PRÉ-HISTÓRIA OS PESQUISADORES BASEIAM-SE NE VESTÍGIOS COMO UTENSÍLIOS E OBJETOS.


REPRESENTE OS VESTÍGIOS EM FORMA DE DESENHO AO LADO E ESCREVA O NOME DE CADA UM DELES.

EXEMPLO 3

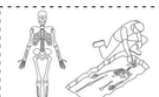
EXEMPLO 2

EXEMPLO 4

Estuda os fósseis humanos encontrados, como por exemplo os osso, dentes e crânio.



Estuda os vestígios que foram produzidos pelos povos pré-históricos como os instrumentos de pedra, peças de cerâmica e sepulturas.




ARQUEOLOGIA

PALEANTROPOLOGIA

PALEOLÍTICO: ESTRATÓFIO

3



@histórian21

DOBRARVEL 8

VÊNUS DE WILLENDORF

ONDE FOI ENCONTRADA?

DATAÇÃO E MUSEU ONDE É PRESERVADA?

SIGNIFICADO PARA AS POPULAÇÕES DA ÉPOCA?

DOBRARVEL 9

DÓLMEN

ONDE E QUANDO SURTIU?

DO QUE É PRODUZIDO?

QUAL A SUA UTILIDADE?

DOBRARVEL 10

✂



PALEOLÍTICO

(5 PRÁTICAS CONTIDIANAS)

1.

2.

3.

DOBRAVEL 15



NEOLÍTICO

(5 PRÁTICAS CONTIDIANAS)

1.

2.

3.

DOBRAVEL 16

5.



SEDENTARIZAÇÃO



INOVAÇÃO TECNOLÓGICA



AS PRIMEIRAS ALDEIAS



METALURGIA



DOBRAVEL 17

DOBRAVEL 18

NEOLÍTICO

DOMESTICAÇÃO DE ANIMAIS

CONSEQUÊNCIAS

PRÁTICAS
AGRÍCOLAS





SIGNIFICADO	PALEOLÍTICO	ONDE E QUANDO OCORREU
ALIMENTAÇÃO		FERRAMENTAS
MORADIA		TRABALHO

DOBRAVEL 19

SIGNIFICADO	ONDE E QUANDO OCORREU
-------------	-----------------------

DOBRAVEL 20

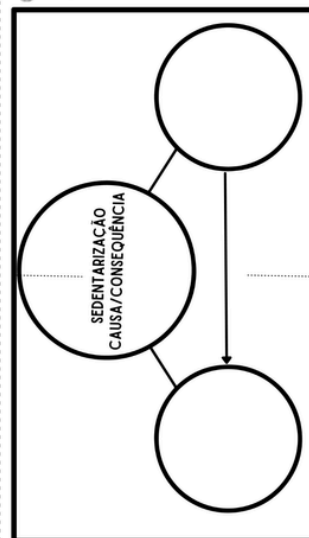


	<p>1. COMO SE CHAMA A PINTURA DESTA IMAGEM? ONDE ELAS ERAM PINTADAS?</p> <p>2. QUE CENA DO COTIDIANO ELA</p>
--	--

Dobrável 21



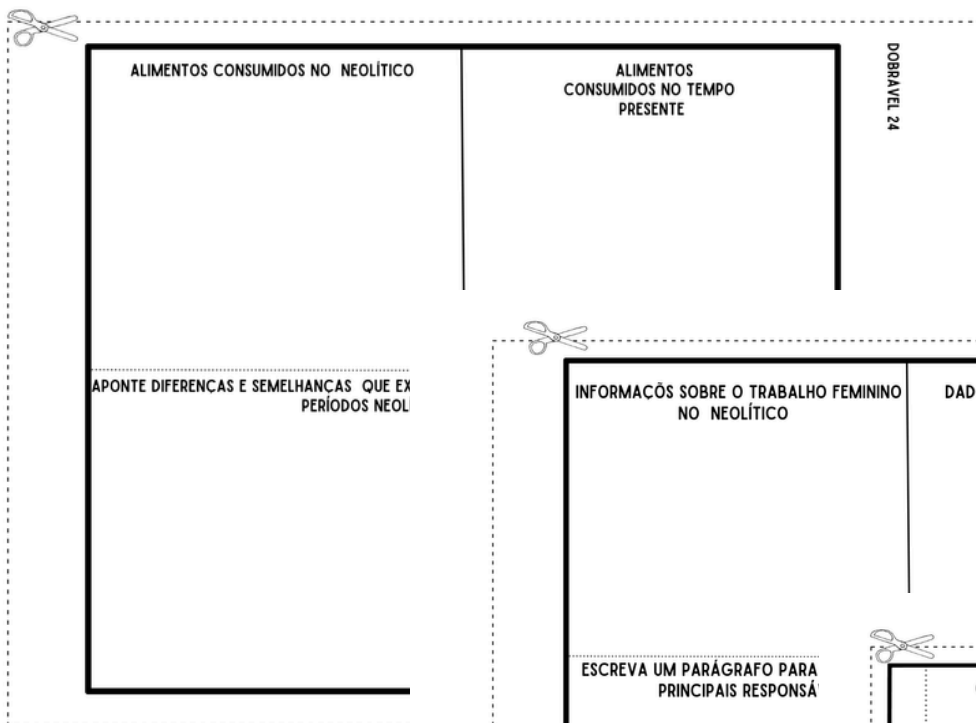
DOBRAVEL 22



DOBRAVEL 23

<u>CRIANÇAS</u>	<u>IDOSOS</u>
<u>HOMENS</u>	<u>MULHERES</u>





ALIMENTOS
CONSUMIDOS NO TEMPO
PRESENTE

DOBRAVEL 24

APONTE DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS QUE EX
PERÍODOS NEOL

INFORMAÇÕES SOBRE O TRABALHO FEMININO NO NEOLÍTICO

DADOS RECENTES SOBRE TRABALHO FEMININO NO BRASIL

DOBRAVEL 25

ESCREVA UM PARÁGRAFO PARA
PRINCIPAIS RESPONSÁVEIS

[illegible]

QUEM PREPARA A COMIDA?

QUEM FAZ A LIMPEZA DA CASA?

QUEM FAZ AS COMPRAS NO SUPERMERCADO?

QUEM VAI ÀS REUNIÕES DA ESCOLA?

QUEM LIMPA O QUINTAL, JARDIM OU GARAGEM?

QUEM CUIDA DAS CRIANÇAS MENORES?

QUEM LEVA OS FILHOS E AS FILHAS AO MÉDICO E DENTISTA?

QUEM AJUDA NAS TAREFAS ESCOLARES?

DOBRAVEL 26

DOBRÁVEL 27

PRÁTICAS CULTURAIS DO
SER HUMANO NO
PALEOLÍTICO,

PRÁTICAS CULTURAIS DO
SER HUMANO NO
NEOLÍTICO.

PRÁTICAS CULTURAIS
DESTES PERÍODOS QUE
PERMANECEM NO PRESENTE.



✂

LOCALIZAÇÃO	CRESCENTE FÉRTIL	SIGNIFICADO
RIOS		CULTIVOS

DOBRA

DOBRAVEL 29

NEOLÍTICO

NEOLÍTICO E
TEMPO
PRESENTE

TEMPO
PRESENTE

✂

NEOLÍTICO
3 INOVAÇÕES TECNOLÓGICAS

1.


2.

✂

	REPRESENTA POR MEIO DE DESENHO ALGUMAS MUDANÇAS E INOVAÇÕES TÉCNICAS DO PERÍODO NEOLÍTICO.	

DoBravel 31


✂



NEOLÍTICO


CENAS DO COTIDIA

PALEOLÍTICO



REPRESENTE POR MEIO DE DESENHO MUDANÇAS E TÉCNICAS E NEOLÍ

DOBRÁVEL 31




SIGNIFICADO	METALURGIA	ONDE E QUANDO INICIOU
METAIS USADOS		VANTAGENS
OBJETOS		FERRAMENTAS

DOBRÁVEL 35

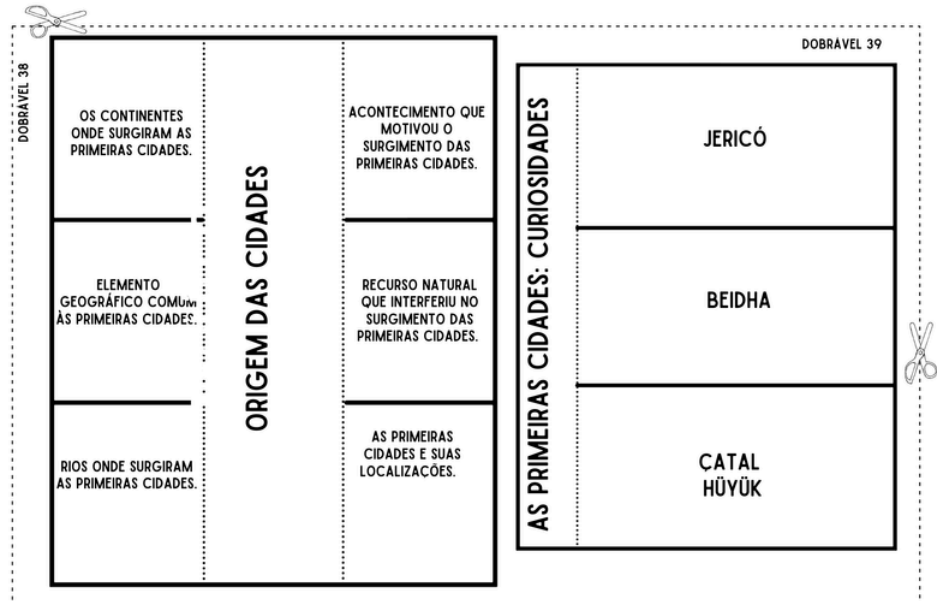
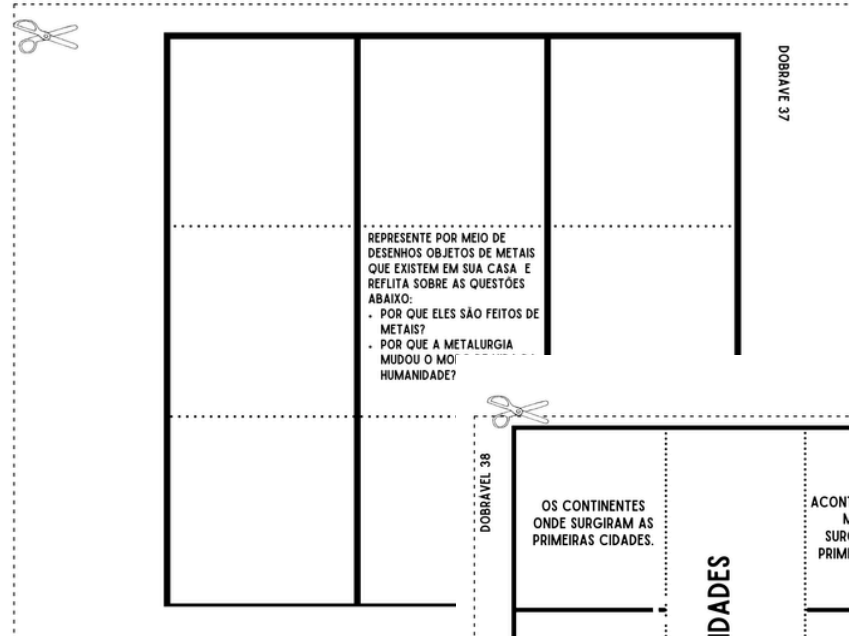
MEUS DESENHOS

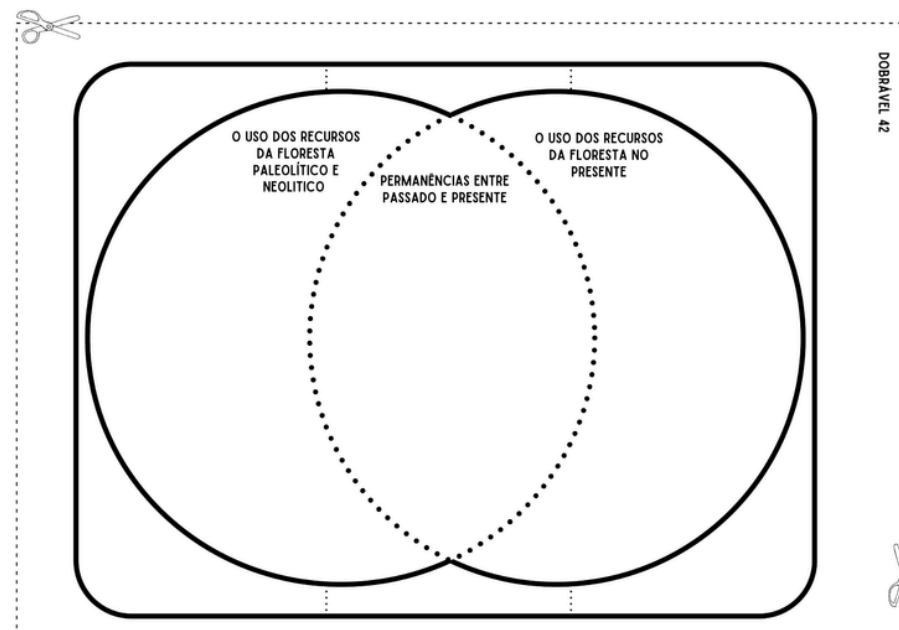
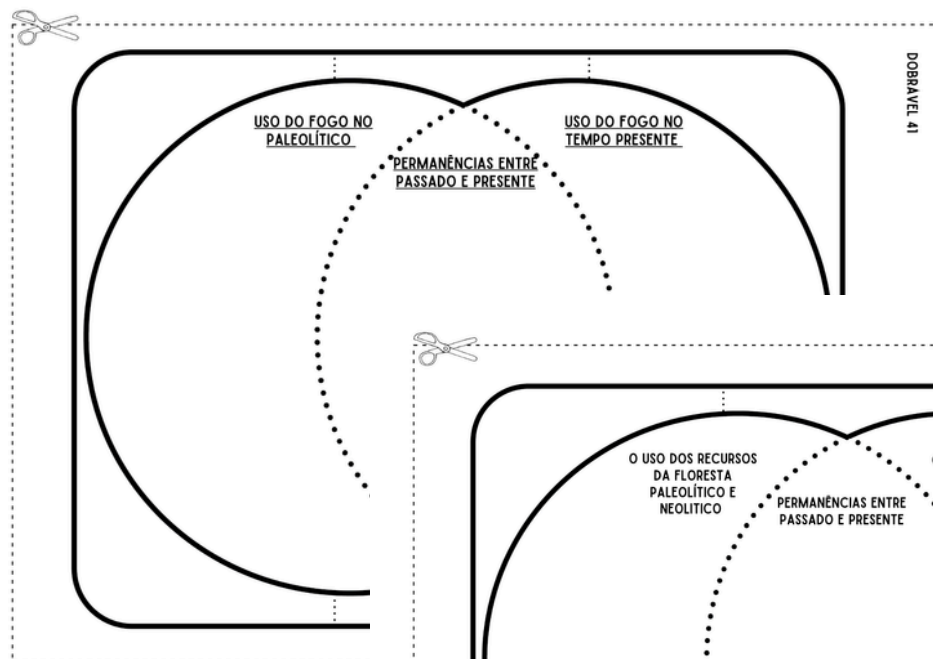
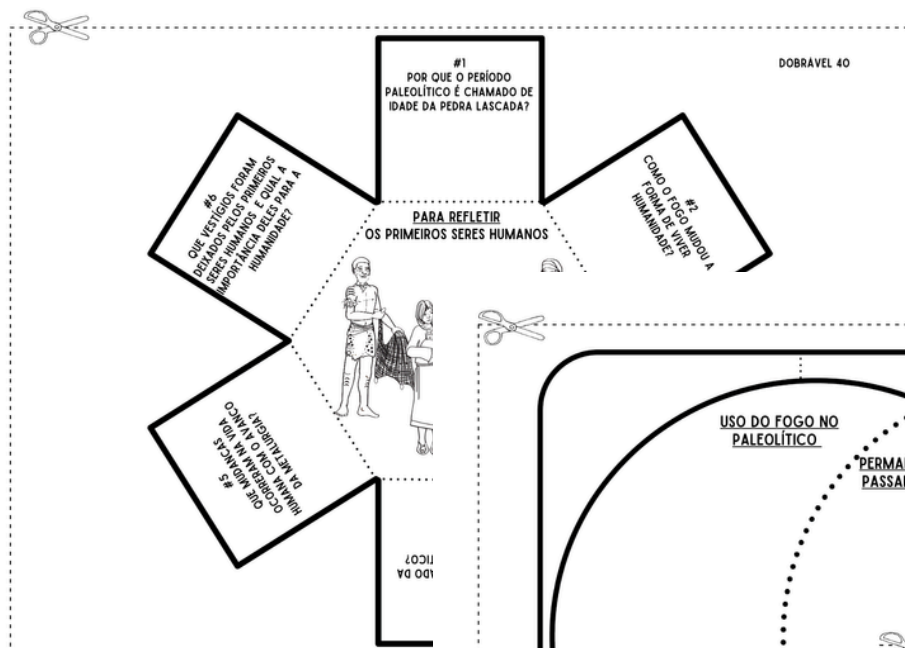
OBJETOS E FERRAMENTAS FEITOS DE METAIS USADOS NO NEOLÍTICO.

DOBRÁVEL 36



©histórian21







Durante o período Neolítico, a agricultura e a criação de animais forneceram alimentos para as comunidades humanas. No entanto, outra parte dos alimentos continuou vindo da coleta de frutos, da caça e da pesca. As novas atividades de produção levaram certos grupos a morar por mais tempo nas terras que cultivavam. Criou-se, assim, um novo modo de vida, chamado de sedentarismo, ou seja, certos povos passaram a habitar um mesmo lugar de forma prolongada em função, por exemplo, da agricultura (COLTRIM e RODRIGUES, 2018p. 40).



Durante o período Paleolítico...

Dobrável 45

Muitas e muitas figuras femininas já foram encontradas. Algumas feitas de madeira, osso, pedra, barro. Mas nenhuma, dizem os arqueólogos, secundados pelos historiadores da arte, tão interessante, completa, perfeita, como a **Vênus de Willendorf**. Feita de calcário político [tipo de calcário com grãos arredondados], ela foi encontrada em uma região onde essa pedra não existe. Ou seja, a figura viajou com seu dono por muitos quilômetros antes que se perdesse ali, esquecida por milhares de anos, até que o nosso tempo a encontrasse (STROPARO, Sandra M. Objeto arqueológico é uma obra de arte? Gazeta do Povo, 11 abr. 2015. Caderno Artes Visuais).



Os hábitos e habilidades desenvolvidos pelos povos neolíticos, primeiramente na África, como por exemplo, a invenção das primeiras tecnologias, o controle do fogo, o desenvolvimento dos idiomas, das expressões artísticas e dos ritos religiosos provocaram algumas transformações culturais como:



Dobrável 45

Nosso planeta passou por grandes mudanças climáticas. Povos das diferentes regiões do mundo tiveram que se adaptar a essas mudanças, criando ou aperfeiçoando maneiras de viver e sobreviver. Nesse período, uma das maiores conquistas dos grupos humanos foi o controle do fogo. O fogo ainda é utilizado pelas sociedades contemporâneas, porém de forma descontrolada. Que ambientes naturais tem sido atingidos pelo uso exagerado do fogo? Quais as consequências do uso do fogo de forma descontrolada e exagerada?



Apesar do enorme avanço tecnológico atual, é possível dizer que a maioria dos alimentos consumidos pela humanidade no século XXI derivam de plantas que foram domesticadas entre 8000 a.C. a 3500 a.C., como trigo, milho, batata, feijão, arroz, centeio, cevada, entre outras. Isso demonstra nossos vínculos com os conhecimentos agrícolas e pastoris dos tempos neolíticos (COLTRIM e RODRIGUES, 2018 p. 40).

No campo da História o que estas afirmações significam?



Dobrável 47

Desde seus primórdios, a agricultura humana é bem diferente daquela das formigas ou das térmitas. Cada espécie de formiga ou de térmita cultivadora ou criadora é efetivamente associada a uma única espécie doméstica, que ela cria ou cultiva sempre da mesma maneira, com a ajuda de instrumentos anatômicos (mandíbulas e patas anteriores) e segundo uma organização social imutável. (MAZOYER e ROUDART, 2010, p. 69-70).

O ser humano é diferente das formigas, porque...



Dobrável 48



Aprender a dominar o fogo, caçar, pescar, fabricar instrumentos, construir casas e organizar a vida em sociedade foram algumas das conquistas dos primeiros seres humanos. Com essas conquistas, nossos ancestrais modificaram o mundo ao seu redor e transformaram seu próprio modo de ser. (COLTRIM e RODRIGUES, 2018 p. 45).

Cite 3 mudanças que ocorreram na sua cidade ao longo do tempo e que foram provocadas pela ação humana.

Dobrável 49

Analisando as diferentes culturas do passado e do presente, podemos observar que muitas transformações alteraram a vida das pessoas e o meio ambiente. Atualmente, vivemos em sociedades marcadas pelas mais diversas tecnologias que, em muitos casos, levaram à devastação da natureza. Um dos grandes desafios atuais é construir nosso mundo cultural sem destruir o planeta que o abriga.

Para estudar as atividades humanas no longo período denominado Pré-história os pesquisadores se baseiam em vestígios como restos de utensílios, e objetos utilizados pelos seres humanos nesse período.

O PALEOLÍTICO E O NEOLÍTICO: PINTE OS RETÂNGULOS COM OS ENUNCIADOS VERDADEIROS!

O uso apenas de utensílios e objetos deixados pelos seres humanos para estudar a pré-história se justifica pela ausência de vestígios escritos.

Instrumentos como pedra lascada, pedra polida, restos de fogueira e resto de cerâmicas são exemplos de materiais usados pelos pesquisadores da pré-história.

Instrumentos como pedra lascada, pedra polida, restos de fogueira e resto de cerâmicas foram produzidos apenas no Paleolítico.

Os materiais de pesquisas do período da Pré-história são importantes pois revelam alguns aspectos do cotidiano dos seres humanos que viveram naquele período.

As pesquisas sobre a pré-história indicam que existiram inúmeras sociedades com culturas diferentes. Estas constatações só foram possíveis por que foram encontrados diversos documentos escritos sobre os grupos humanos que viveram nesse período.

Os pesquisadores da Pré-história usam fontes escritas para estudar as atividades humanas ao longo deste período.

Em diversas cavernas encontramos pinturas e desenhos feitos nas rochas e nas paredes por seres humanos que viveram à milhares de anos. Essas imagens são chamadas de pinturas rupestres.

O PALEOLÍTICO E O NEOLÍTICO: PINTE OS QUADROS COM OS ENUNCIADOS VERDADEIROS!

No período Neolítico os seres humanos usavam instrumentos de pedra polida.

No Neolítico os seres humanos criaram diversos instrumentos de pedra polida, que tornaram-se muito mais eficientes que os instrumentos de pedra lascada pois cortavam com menos esforços.

Os seres humanos do presente são civilizados e por isso são superiores e os seres humanos do paleolítico e neolítico são primitivos e não civilizados.

Há cerca de, aproximadamente, por volta de, são expressões que os historiadores usam ao escrever sobre Pré-história para indicar situações que não se tem certeza das datas.

A prática da agricultura e a criação de animais incentivou os seres humanos a morar nas terras onde plantavam. O hábito de morar e se fixar num lugar ficou conhecido como sedentarismo.

No período Paleolítico os seres humanos viviam da caça, da pesca e da coleta de grãos, frutos e raízes.

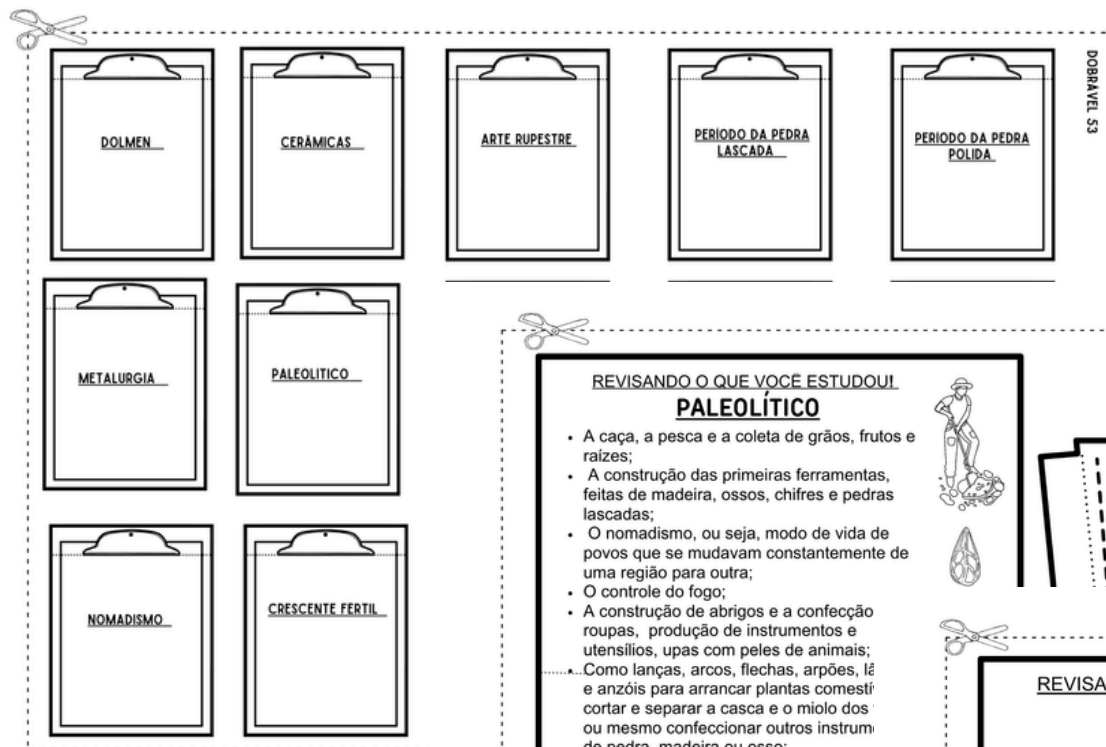
No período do Neolítico os seres humanos cultivavam plantas, domesticavam animais e produziam seus próprios alimentos e por esta razão passaram a interferir muito mais na natureza.

No período Paleolítico os seres humanos não precisavam caçar, pescar ou colher grãos, frutos e raízes, pois compravam o necessário para sobrevivência.

No período Paleolítico os seres humanos usavam instrumentos de metal.

Aprender a produzir o fogo, caçar diferentes animais, fabricar diversos instrumentos de pedra e de metal, construir suas casas e viver em sociedade foram conquistas importantes para os seres humanos e elas aconteceram ao longo do tempo através de milhares de anos.

Dobrável 52



DOBRÁVEL S3



REVISANDO O QUE VOCÊ ESTUDOU! **PALEOLÍTICO**

- A caça, a pesca e a coleta de grãos, frutos e raízes;
- A construção das primeiras ferramentas, feitas de madeira, ossos, chifres e pedras lascadas;
- O nomadismo, ou seja, modo de vida de povos que se mudavam constantemente de uma região para outra;
- O controle do fogo;
- A construção de abrigos e a confecção de roupas, produção de instrumentos e utensílios, upas com peles de animais;
- Como lanças, arcos, flechas, arpões, lâminas e anzóis para arrancar plantas comestíveis e separar a casca e o miolo dos frutos ou mesmo confeccionar outros instrumentos de pedra, madeira ou osso;
- A cooperação e a divisão de tarefas entre os membros do grupo: os homens caçavam, as mulheres faziam a maior parte da coleta vegetal e cuidavam das crianças;
- As festas, danças e brincadeiras como jogos de lazer;
- Os combates para resolver disputas internas e rivalidades entre grupos de regiões diferentes;
- A arte rupestre.



Dobrável S4



REVISANDO O QUE VOCÊ ESTUDOU! **NEOLÍTICO**

- A agricultura;
- A criação de animais;
- A sedentarização ou fixação das populações num lugar por mais tempo;
- O aperfeiçoamento dos instrumentos por meio da pedra polida;
- A cerâmica;
- A tecelagem;
- O aparecimento das primeiras aldeias e das primeiras cidades;
- A fundição do cobre, do bronze e do ferro;
- Os instrumentos de metal.



Dobrável S5

